

<https://vk.com/@477144501-nauchnoe-izuchenie-teologicheskogo-obrazovaniya-v-usloviyah> (дата обращения 07.05.2021)

2. Симбирцева Н. А. Просветительская деятельность: структурно-содержательный анализ понятия в Отечественной традиции / Н. А. Симбирцева, И. В. Чельшева // Педагогический журнал Башкортостана. – 2020. – № 4-5(89-90). – С. 127-140. – DOI 10.21510/1817-3292-2020-89-90-4-5-127-140.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон № 85-ФЗ) от 5 апреля 2021 г. URL: <https://docs.cntd.ru/document/902389617> (дата обращения 07.05.2021)

УДК 372.82

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА
«ОРКИСЭ» И ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ОДНКНР» (НА ПРИМЕРЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ)**

Токмянина Светлана Витальевна

*кандидат исторических наук, заведующий кафедрой общественно-научных
дисциплин*

*ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» Свердловской области,
г. Екатеринбург*

tsv77@mail.ru

АННОТАЦИЯ: статья представляет обзор опыта реализации в образовательных организациях Свердловской области комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», особое внимание уделено специфике формирования ценностно-смысловой сферы обучающихся через изучение духовной культуры.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: духовно-нравственное воспитание, традиционные ценности, культурологический подход.

ABSTRACT: the article provides an overview of the experience of implementation in educational institutions of the Sverdlovsk region of the complex course "Fundamentals of religious cultures and secular ethics" and the subject area "Fundamentals of spiritual and moral culture of the peoples of Russia", special attention is paid to the specifics of the formation of the value-semantic sphere of students through the study of spiritual culture.

KEY WORDS: spiritual and moral education, traditional values, culturological approach.

Важной частью образовательного процесса является духовно-нравственное воспитание.

Духовно-нравственное воспитание означает приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям, осмыслению им себя во взаимодействии с другими людьми, формирование чувства собственного достоинства, стремлении жить в согласии с другими людьми и опираться на

положительное в другом человеке. Духовно-нравственное воспитание обеспечивает развитие у детей и подростков таких качеств как толерантность и уважение к представителям других культур и мировоззрений, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству. В образовательной деятельности школы ценностный аспект человеческого бытия является предметом первоочередной важности.

Духовно-нравственное воспитание осуществляется через приобщение детей к традициям семьи, общества и государства, формирование представлений о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках.

Понятие «нравственность» включает в себя три компонента: когнитивно-смысловой, это «ум» – рассудок, разум, память; эмоционально-ценностный, это «сердце» – любовь, милосердие, сопереживание), регуляторно-волевой, это «воля» – нравственное поведение. Если мораль – это совокупность норм и требований, устанавливаемых обществом для отдельного человека или группы людей, то нравственность – это совокупность глубоко внутренних требований, которые человек предъявляет к себе сам.

К дисциплинам духовно-нравственной направленности в общеобразовательных организациях относятся:

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики», который преподается в 4-х классах начальной школы при реализации обязательной части основной образовательной программы. Учебный курс состоит из нескольких модулей: «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры».

Выбор модуля осуществляется родителями (законными представителями) ребенка. Наиболее востребованными в Свердловской области являются модули: «Основы светской этики» и «Основы православной культуры». Если в одном классе родители детей выбирают разные модули, то образовательная организация создает условия для того, чтобы школьники обучались по выбранным модулям: организуется обучение детей по индивидуальному учебному плану.

Кроме того, на уровне основного общего образования в школах реализуется предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Данная предметная область реализуется в школах в различных вариантах. Во-первых, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» может реализовываться в части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений с 5 по 8 класс основной школы. Во-вторых, освоение наследия духовно-нравственной культуры народов России может осуществляться в рамках изучения учебных предметов других предметных областей. Это учебные предметы: «История», «Обществознание», «Литература», «Мировая

художественная культура», «Изобразительное искусство», «Музыка». В-третьих, изучение основ духовно-нравственной культуры народов России может осуществляться в рамках внеурочной деятельности.

Общая цель преподавания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» – воспитание личности гражданина России посредством приобщения его к нравственным ценностям, формирование мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России.

Преподавание дисциплин духовно-нравственной направленности базируется на постулате «Человек и жизнь – наивысшие ценности» и включает решение ряда воспитательных задач: 1. Определение и пояснение основных начал, без которых люди не могли бы жить в обществе; 2. Формирование идеи о том, что необходимо считаться с потребностями и интересами других людей.

Приобретаемый ребенком нравственный опыт включает уважение к иному мнению, истории и культуре других народов. Важное значение при этом имеет построение рассуждений школьником, готовность слушать других и вести диалог, излагать свое мнение и аргументировать его, адекватно оценивать поведение свое и окружающих, а также готовность находить выход из конфликтных ситуаций.

Концептуальной и методологической основой реализации учебных предметов духовно-нравственной направленности является культурологический подход, способствующий формированию у школьников представлений о религиозной культуре и светской этике. Зачастую педагогам бывает сложно последовательно придерживаться культурологического подхода.

Культурологический подход раскрывает возможность философии, этики, мировой художественной культуры, искусства в духовно-нравственном воспитании детей. Аксиологическая направленность данного подхода способствует приобщению подрастающего поколения к миру ценностей духовной культуры.

Понятие «культура» обозначает сложное многогранное явление, сущность которого сложно выразить в одном определении. Слово «культура» пришло из латинского языка, в котором оно обозначало возделывание, образование, воспитание.

На современном этапе существует несколько подходов к определению понятия «культура».

Самый распространенный подход к понятию «культура» состоит в отождествлении ее со всей совокупностью материальной и духовной деятельности.

Существует и другой подход к определению культуры, в рамках которого происходит смещение акцентов с материального на духовное

содержание культуры. В рамках этого подхода главное внимание обращено на смыслопорождающую функцию культуры. Культура понимается как мир ценностей и смыслов.

Можно выделить и третий подход: культура как процесс и средство формирования и развития человека, образования и воспитания личности. Иными словами, культура понимается как освоение личностью опыта ценностных представлений о мире, достижений человечества, выработанных предшествующими поколениями.

В контексте учебных курсов духовно-нравственной направленности культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Духовно-нравственное воспитание обучающихся рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, их истории, культуре, духовным традициям.

Нравственность и культура всегда взаимосвязаны, дополняют друг друга, поэтому не мыслятся отдельно.

В учебных курсах духовно-нравственной направленности важное значение уделяется формированию у детей патриотических чувств. Патриотизм можно рассматривать как чувство привязанности, преданности и любви к Родине, уважение к родному языку, историческому прошлому, культуре, традициям своего народа, и гордость за достижения своей Родины, как культурные, так и социальные, и осознание ответственности за будущее своей страны и народа. Таким образом, патриотическое воспитание представляет собой комплексный системный процесс и включает несколько аспектов.

Один из них – формирование у детей и подростков интереса к культуре своей страны и воспитание чувства гордости за ее достижения. Существует множество различных определений культуры. Культура рассматривается как совокупность материальных и духовных достижений человечества, система ценностей, мир смыслов, способ деятельности, символическая деятельность, способ развития общества, его духовная жизнь и др.

Если понимать культуру в первую очередь как совокупность ценностей, то патриотическое воспитание может рассматриваться как процесс освоения наследия отечественной культуры как системы ценностей и формирования позитивной культурной идентичности. В основе патриотизма лежит понимание человеком себя как части культурного целого.

Очень важно и другое – формирование гражданской российской идентичности через знакомство с культурой. Если говорить о формировании гражданской идентичности у подростков, например, то подразумевается понимание подростком своей роли в социуме, способа отношения себя к социуму, наличие его собственного видения направлений развития своего общества. Если подросток не ощущает себя носителем богатейшей национальной культуры, не ощущает на себе её влияния, то ему очень трудно почувствовать себя россиянином.

Культурологический характер учебных курсов проявляется в том, что их содержание ориентировано на общее знакомство с этикой и традиционными для России религиями, их культурой, историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями и т.п. Отсюда необходимость осуществления на уроках межпредметных связей с историей, окружающим миром, литературным чтением, русским языком, изобразительным искусством, музыкой.

Изучение религиозной культуры отличается от «обучения религии». Если речь идет об изучении православной культуры, необходимо понимать взаимосвязи культуры и религии, видеть историко-культурные истоки православия (понимание религии как одной из форм культуры; понимание процесса развития православной культуры как культурного феномена; знание основ православной культуры; знание содержания планируемых образовательных результатов в соответствии с ФГОС начального общего образования).

Важная роль в курсе ОРКиСЭ отводится пониманию исторических и культурных традиций православного христианства и Русской Православной церкви.

Курс насыщен сложными многогранными понятиями, имеющими широкий спектр смысловых значений, и требующих глубоких религиозно-культурных знаний, серьезного культурного бэкграунда. В настоящее время педагоги испытывают серьезные затруднения при раскрытии таких сложных тем, как «культура и религия», «человек и Бог», «православная молитва», «православное учение о человеке», «Христос и его крест».

Объединение усилий религиоведов-исследователей и преподавателей Института развития образования при реализации программ повышения квалификации – существенная поддержка для учителей, преподающих дисциплины духовно-нравственной направленности.

Изучение основ религиозных культур не обходится без освоения антагонистических понятий, таких как «добродетель-греховность», «добро-зло», «ангелы-демоны». Очень важно при изучении таких понятий не наполнять представления о негативных сущностях яркими образами, наглядным материалом и тем самым избежать формирования представления о том, что зло является неотъемлемой частью жизни человека и общества. Подрастающее поколение в условиях современного переизбытка информации, размывающей границы добра и зла, особенно нуждается в формировании фундаментальных опор мировоззрения, четкого представления о том, что является положительным, а что отрицательным.

Психолого-педагогическое моделирование каждого урока необходимо строить во взаимосвязи и взаимодействии трех ведущих принципов: знания – чувства – поведение. При этом чрезвычайно важно понимание сущности педагогической работы с ценностно-смысловой сферой обучающихся, корректного использования приемов и методов воспитания, соблюдения принципов суверенности личности обучающегося и недопустимости

вынесения оценок за проявление нравственной позиции ребенка, или ее отсутствие. Оценивание по типу «верно»/ «неверно» в области морально-нравственных представлений недопустимо. Однако сложность педагогической задачи состоит в том, чтобы максимально способствовать формированию у обучающихся позитивных установок в поведении. Добиться этого можно при условии грамотного выбора форм работы на уроке и во внеурочной деятельности, которые позволили бы школьникам не формально, а по-настоящему активно проживать ситуации и аргументированно определять свою нравственную позицию.

Реализация учебных предметов духовно-нравственной направленности заставляет задуматься над значением понятия «духовность». Очень важно учитывать светский контекст значения понятия «духовность» как совокупности высших смыслов, определяющих человеческую жизнедеятельность.

Системно-деятельностный подход является методологической основой организации активной познавательной деятельности детей, реализация проектной деятельности позволяет достичь прогресса в формировании УУД. Однако следует отметить дефициты педагогов в области организации деятельности детей в соответствии с планируемыми личностных, метапредметных и предметных результатов. Специфика предмета вызывает дополнительные сложности в конструировании урока и грамотной организации учебного процесса.

Перспективным направлением развития взаимодействия педагогов общеобразовательных организаций, религиоведов-исследователей, сотрудников учреждений культуры является сетевое взаимодействие, позволяющее организовать методическое обсуждение, создать площадки для вебинаров и дискуссий, сформировать профессиональное сообщество единомышленников, работающих в сфере духовно-нравственного воспитания.

УДК 2

САМООРГАНИЗАЦИЯ И СВОБОДА ВЫБОРА – ПУТИ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЗНАНИЙ О РЕЛИГИЯХ В РОССИИ

Толмачёв Александр Васильевич

магистр религиоведения, советник декана,

*АНО ВО Российский православный университет святого Иоанна Богослова,
г. Москва*

9409574@mail.ru

АННОТАЦИЯ: Искусственные миры погружают человека в ситуацию жестокого конкурентного отбора, который можно назвать в противовес естественному – искусственным. Борьба ведется не за реальные потребности человека, а за искусственные, ненужные живому существу потребности-иллюзии. Главными противниками системы глобального геоэкономического капитала являются: самоорганизация и свобода